

## ArteSacra



**Le vetrate e i pannelli decorativi** per edifici religiosi, pubblici e privati sono di alta qualità tecnica e artistica.

Vengono realizzate con vetri di produzione francese e tedesca in vaste gamme di colori.

I soggetti possono essere oltre che esclusivi, se si tratta di nuovi edifici, che in «stile» se vanno accostati a lavori precedenti.

I lavori vengono realizzati nelle due tecniche:

1) quella tradizionale in vetri «veri antichi» soffiati a bocca, decorati con smalti cotti a gran fuoco e legati con piombo.

2) a «dalles», tecnica di recente acquisizione, particolarmente adatta per edifici moderni di audaci architetture. Permettono la formazione di vaste pareti associando la funzione strutturale di solidità e sicurezza a quella cromatica e artistica.

E' possibile effettuare restauri, copie di vetrate di ogni epoca e mosaici.